

GERBAPP

Programme 2019

| Date | Nom | Titre |
|-----------------------|--|--|
| 11 Janvier | Jacques Jaubert <i>Professeur de Préhistoire</i> <i>PACEA Université de Bordeaux)</i> | La grotte de Bruniquel |
| 8 février | J.Michel Geneste <i>Directeur de recherches archéologiques</i> <i>de la grotte Chauvet Pont d'Arc</i> | Regarder la grotte Chauvet. Aux sources et des expressions artistiques et de l'art pariétal. |
| 8 mars | Brigitte et Gilles Delluc <i>Docteurs en Préhistoire</i> <i>Département de Préhistoire du Muséum national</i> <i>d'Histoire naturelle, Paris</i> <i>UMR 7194 du CNRS (Histoire naturelle de</i> <i>l'Homme préhistorique)</i> Dominique Genty, CNRS <i>Environnements et Paléoenvironnements</i> <i>Océaniques et Continentaux, Université de</i> <i>Bordeaux)-</i> | Villars. Une grotte ornée au temps de Lascaux |
| 5 avril | François Djinjian <i>Professeur à Paris I Sorbonne</i> | La théorie des territoires et du bestiaire de l'art paléolithique |
| mai | | |
| 14 juin | Emmanuel Guy <i>Historien de l'art, docteur en</i> <i>Préhistoire (Paris I Sorbonne)</i> | Les sociétés préhistoriques en passant par les images |
| 13 ou 20 septembre | Jean Marie Le Tensorer <i>Docteur en Préhistoire, Professeur</i> <i>honoraire à l'université de Bâle</i> | L'évolution humaine |
| 4 octobre | Georges Sauvet <i>Docteur en Préhistoire, université de</i> <i>Toulouse</i> | Le statut du cheval dans l'iconographie paléolithique |
| 15 Novembre | Serge Maury <i>Conservateur honoraire du patrimoine</i> <i>départemental</i> | L'expérimentation en archéologie <i>Intérêts, limites et exigences ; leur rôle dans la</i> <i>recherche archéologique contemporaine</i> |
| 6 décembre | Denis Tauxe <i>Référent Préhistoire à Lascaux IV</i> | La licorne de Lascaux |